

EXTRACTO Programación Docente del Módulo:

ACABADOS EN CARPINTERÍA Y MUEBLE

Título de Técnico en Carpintería y Mueble

IES J.L. Castillo Puche Yecla (Murcia)

Índice:

0.- **METODOLOGÍA**

1.- **CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

5.- PROCEDIMIENTOS DE ***EVALUACIÓN***

5.A.- DEL ***APRENDIZAJE*** DE LOS ALUMNOS

5.B.- DE LA ***PRÁCTICA DOCENTE***

6.- **CRITERIOS DE CALIFICACIÓN**

10.- SISTEMA DE RECUPERACIÓN DEL MÓDULO

11.- **MEDIDAS DOCENTES COVID-19**

0.- METODOLOGIA	
-----------------	--

0-1 Metodología didáctica presencial

Por la configuración del horario en el presente curso 2020-2021 (con bloques de 2, 2 y 1 horas seguidas), la metodología que usaremos será alternativa, entre lo teórico y lo práctico, evitando en lo posible el fatigar a los alumnos con largas disertaciones. La metodología expositiva la usaremos al iniciar los ejercicios, con ella se mostrará algún ejemplo para una mejor comprensión, dentro de estos ejemplos se pueden señalar: acabado sobre piezas sin valor, lijado de piezas del curso anterior etc. Se explicará el trabajo, el alumno tomará croquis o apuntes y realizará los trabajos acomodándose a su propia pieza. Una vez empezado el ejercicio se van corrigiendo los consecuencias de una mala ejecución de una determinada tarea, cuando aparezca un alumno con ejecuciones defectuosas se explicará al resto de la clase como se corrige, y las consecuencias si se continua de esa forma. Se tendrá mucha atención en el manejo de las máquinas y útiles, con los riesgos que pueden ocurrir con un mal uso de ellas. En cuanto a la ORGANIZACIÓN DE LAS CLASES: Las clases se realizarán en el taller de carpintería y mueble y en la cabina de acabados. En el primer trimestre principalmente se trabajan habilidades manuales y conocimientos básicos, conocimiento de realización de mezclas, consecución de superficies usando todas las máquinas disponibles en el taller, aplicación de producto, realización de técnicas de acabado. Se realizará también un avance básico en término de seguridad y de gestión de residuos así como economía de productos. En el segundo trimestre se perfeccionará en la técnica de aplicación de producto de acabado así como se pondrá en práctica la aplicación in situ del producto o en taller. Se trata de un módulo de acabados para el mueble y derivados eminentemente práctico.

0-2 Metodología didáctica semipresencial En la opción semipresencial, se actuará de la siguiente forma: -Horas presenciales: Durante los primeros días el profesor, explicará a los alumnos la forma de acceder al aula virtual, adelantándonos así a posibles escenarios futuros, evitando problemas que puedan surgir para el seguimiento de las clases. Las horas de asistencia presencial como es de suponer, se dedicarán a la realización de las diferentes actividades prácticas y de taller (utilización de los recursos que ofrece el taller de carpintería). Al tratarse de un módulo en su mayor parte con carga de contenidos prácticos, deberá aprovecharse cada minuto que se disponga de taller en forma presencial. Se aprovecharán también estas horas presenciales para la realización de las pruebas de examen teórico y práctico. -Horas no presenciales: El alumno, accederá a la plataforma del "Aula virtual", donde el profesor irá subiendo continuamente contenidos teóricos, actividades y tareas relacionadas con la Unidad de trabajo que se esté realizando en ese momento. Anticipando las tareas que se van a realizar en el taller durante las horas presenciales previstas, aumentando así el grado de aprovechamiento del taller. I.E.S. JOSÉ LUIS CASTILLO-PUCHE C/ Játiva, 2 Tel.: 968 79 06 80 30510 Yecla (Murcia) www.iescastillopuche.net 30007876@murciaeduca.es Región de Murcia Consejería de Educación y Cultura

0-3 Metodología didáctica online Se trata de un escenario al que no nos gustaría llegar. En esta opción, todos los contenidos se trabajarán de forma online. Por ello se adaptarán todas las tareas previstas (sobre todo las tareas de taller) para su

realización mediante la plataforma del "Aula Virtual". Se utilizarán los siguientes medios incluidos en la plataforma de educación a distancia del aula virtual:

-Foros: Habilitación de Foros para resolución de dudas tanto de carácter teórico como práctico. En dicho foro se habilitarán hilos temáticos en función de las dudas planteadas por el alumnado estructuradas por unidades de trabajo.

-Orientaciones: Con objetivos y orientaciones para el desarrollo de las diferentes unidades de trabajo.

-Tareas para las diferentes unidades de trabajo. Conjunto de actuaciones y refuerzos diseñadas para proporcionar al alumnado las respuestas educativas que más se ajusten a sus necesidades educativas generales y particulares. Las tareas permitirán al alumno fijar aquellos contenidos que se han trabajado en las unidades de trabajo, se programaran en el calendario que se presenta en la plataforma de educación a distancia y se utilizará el foro habilitado para indicar fecha, lugar, hora y material necesario para su realización.

-Cuestionarios para las unidades de trabajo. Cuestionarios tipo test estructurados de acuerdo a las unidades de trabajo.

-Control de asistencia. Registro de asistencia del alumnado en las diferentes video-clases o tutorías presenciales si se da la posibilidad.

-Videoconferencias y tutoriales. En función de la necesidad del alumnado.

1. C.- CRITERIOS DE EVALUACIÓN PARA CADA CURSO.	
---	--

Real Decreto 1128/2010, de 10 de septiembre, por el que se establece el título de Técnico en Carpintería y Mueble y se fijan sus enseñanzas mínimas.

1. Comprueba características superficiales del soporte, identificando los defectos y describiendo las medidas correctoras.

Criterios de evaluación:

- Se han revisado las superficies de aplicación comprobando que no presentan rayados, grietas o marcas de mecanizado.
- Se ha comprobado que los soportes de aplicación no contienen manchas o productos incompatibles con el producto a aplicar.
- Se han identificado los soportes valorando sus cualidades para la aplicación de productos.
- Se ha revisado que la preparación superficial es la adecuada en función del acabado solicitado.
- Se han identificado las medidas correctoras en los defectos superficiales detectados.
- Se han manejado y transportado las piezas antes y durante la aplicación del producto de acabado con los medios idóneos.
- Se han limpiado y aclimatado los soportes antes de la aplicación.

2. Prepara productos de acabado, interpretando instrucciones del fabricante y mezclando sus componentes en condiciones de seguridad y salud laboral.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha realizado la mezcla de productos respetando las Hojas de Seguridad de cada producto.
- b) Se han mezclado los productos considerando su compatibilidad.
- c) Se han mezclado los productos respetando la proporcionalidad especificada en la ficha del producto.
- d) Se ha realizado la preparación de productos de acabado con la viscosidad adecuada al equipo de aplicación.
- e) Se han respetado las instrucciones del fabricante en la adición de disolventes.
- f) Se han entonado productos considerando la compatibilidad.
- g) Se han preparado productos en la cantidad idónea a la superficie a tratar.
- h) Se han preparado los productos según el lugar donde irán destinados.
- i) Se han limpiado los útiles, accesorios y recipientes de medida, dejándolos en condiciones óptimas utilizando el producto adecuado.
- j) Se han preparado los productos en condiciones ambientales adecuadas y respetando las normas de salud laboral.

3. Realiza acabados protectores y decorativos sobre superficies de madera y derivados, justificando la selección del producto y aplicándolo con medios mecánicos y manuales.

Criterios de evaluación:

- a) Se han seleccionado los medios manuales en función del trabajo que se va a realizar.
- b) Se ha realizado la aplicación mediante operaciones manuales.
- c) Se ha realizado la aplicación con las máquinas, equipos y útiles adecuados al tipo de producto
- d) Se ha realizado la aplicación del tinte sin diferencias de tono e intensidad en las diferentes piezas de un conjunto.
- e) Se ha comprobado que las piezas teñidas están exentas de manchas e irregularidades de tono.
- f) Se ha aplicado el acabado decorativo con los medios y con la técnica adecuada, según el tipo de producto.
- g) Se ha aplicado la capa de producto con el «micraje» adecuado
- h) Se ha controlado la calidad en todo el proceso de aplicación.
- i) Se ha realizado la aplicación del acabado decorativo según la terminación solicitada.
- j) Se han limpiado los útiles y accesorios dejándolos en condiciones óptimas utilizando el producto adecuado.
- k) Se han utilizado los equipos de protección personal y ambiental de forma correcta que garantizan las condiciones de seguridad adecuadas.

4. Controla el proceso de secado-curado, identificando los defectos y describiendo las medidas correctoras.

Criterios de evaluación:

- a) Se ha realizado el secado y curado en condiciones ambientales adecuadas, según las especificaciones técnicas de los productos.
- b) Se ha controlado que el secado y curado se realiza según el proceso previsto en las especificaciones técnicas de los productos.

- c) Se ha controlado la calidad en todo el proceso de secado y curado.
- d) Se han comprobado los parámetros de los equipos utilizados en el secado de productos por reacción química.
- e) Se han comprobado las características de las piezas acabadas.
- f) Se han realizado las operaciones de mantenimiento de primer nivel de los equipos de curado y secado.
- g) Se han respetado las normas de prevención de riesgos laborales y medioambientales en el proceso de secado y curado de los productos aplicados.

5. Aplica procedimientos de gestión de residuos, cumpliendo las normas de prevención de riesgos laborales y de protección ambiental.

Criterios de evaluación:

- a) Se han separado los residuos en el proceso de aplicación con la frecuencia establecida.
- b) Se ha extraído el polvo de lijado con los medios adecuados.
- c) Se han almacenado los residuos en contenedores adecuados y en el lugar determinado cumpliendo las normas de gestión de residuos.
- d) Se han depositado los residuos (producto, filtros y envases, entre otros) en contenedores adecuados para su posterior gestión medioambiental a través de gestores autorizados.
- e) Se han identificado las causas más frecuentes de accidentes en la manipulación y manejo de productos para acabado de la madera y derivados.
- f) Se ha relacionado la manipulación de materiales, equipos y útiles con las medidas de seguridad y protección personal requeridos.
- g) Se ha efectuado la manipulación de residuos utilizando las protecciones y medios adecuados para preservar la seguridad y la salud laboral.
- h) Se han identificado las posibles fuentes de contaminación del entorno ambiental.

En cuanto a la ORGANIZACIÓN DE LAS CLASES:

Las clases se realizarán en el taller de carpintería y mueble.

En el primer trimestre principalmente se trabajan habilidades de preparación de superficies, reparación de defectos y aplicación de productos básicos. También se trabajará la documentación importante y necesaria para la correcta funcionalidad dentro del taller y sección de acabados.

Se realizarán ejercicios escritos con el fin de comprobar la correcta asimilación de los contenidos tratados.

En el segundo trimestre, se incrementará la dificultad, exigiendo un mayor nivel en cuanto al preparado de superficies y aplicación de los diferentes productos de acabado superficial. También se realizarán pruebas escritas cuando se crea conveniente con el fin de comprobar la correcta asimilación de los contenidos tratados.

La prevención de riesgos, gestión de residuos y mantenimiento, irá de la mano con cada uno de los temas tratados.

Las clases en el presente curso se distribuyen en 6 horas semanales, en bloques de dos horas.

5.- PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

- La evaluación servirá para reorientar y corregir los procesos y adaptarlos.
- Será global, cualitativa y continua. Se entiende como un proceso que afecta a todos los elementos del proceso educativo.

5.A.- DEL APRENDIZAJE DE LOS ALUMNOS

Qué evaluar

Todo lo que se haya realizado es susceptible de ser evaluado

Criterios generales

- a) Las pruebas objetivas, los trabajos realizados en el taller, el correcto manejo y elaboración de documentos que llevan asociados estos trabajos tendrán como máximo y en su conjunto, un valor del 80 % en la nota final de cada trimestre del módulo profesional.
- b) La asistencia y actitud frente al módulo tendrá un valor máximo del 20% en la nota final de cada trimestre del módulo profesional.

5.B.- DE LA PRÁCTICA DOCENTE

En lo que a la evaluación de los procesos y de la práctica docente se refiere, la reorientación del proceso se realizará mediante la propia evaluación de resultados de cada trimestre. Se valorará la aportación de los alumnos, y el grado de consecución de los objetivos generales de la evaluación y de las UT.

Con carácter final y global se pasará un cuestionario de evaluación de la práctica docente al alumnado para que este refleje su opinión y valoración del curso.

6.- CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

Se calificará el Módulo con los resultados de los trabajos prácticos, los ejercicios escritos, la asistencia a clase y la actitud y comportamiento en el taller.

1- Contenidos de carácter teórico que califica dentro del apartado 2:

- El alumno contestara a los enunciados o preguntas propuestos para tal fin según los apuntes entregados o explicaciones realizadas.
- Para superar este apartado el alumno deberá obtener una valoración de **5 puntos** en una escala entre cero y diez puntos, independientemente del número de preguntas o enunciados formulados. Este apartado se considerará como un ejercicio práctico más, ya que versará sobre aspectos que se han trabajado en el taller.
- En el caso de plantear ejercicios teóricos estos se calificarán con el mismo valor que un ejercicio práctico.

2- Ejercicios prácticos; estos ejercicios irán separados en apartados que se consideran importantes para realizar el trabajo, se calificarán con el **80 %** de la calificación. Estos apartados serán los siguientes:

- Documentación

Hojas de seguridad:

- Debemos saber interpretar el documento con el fin de conocer todas las características de los productos a manejar: preparación, procedimientos, seguridad...Para ello, se deberán realizar las preparaciones de la forma conveniente y de acuerdo a este documento.

Instrucciones para la preparación de productos:

- Las instrucciones tienen que ser completas y claras, especificando cada uno de los componentes básicos para la preparación de los productos que intervienen. No puede faltar ningún producto, ya que el trabajo no podría realizarse correctamente.
- Se tendrá en cuenta la descripción de cada producto que interviene, las proporciones claras y correctas, la cantidad de producto lo más aproximada posible a las necesidades, sistema para la aplicación del producto, instrumentos que vamos a necesitar para la preparación de los productos y requerimientos necesarios del soporte.

Hoja de proceso

- El proceso tiene que estar claro, enunciando todos los pasos importantes, con su orden lógico adecuado para ganar tiempo en la ejecución.

- El dejarse pasos importantes con los que no se ejecutara el ejercicio adecuadamente o no se podría hacer, así como la colocación de dichos pasos desordenados, será causa para no superar el apartado.

-Trabajos prácticos de taller:

- Preparado de la superficie:

- Estará superado este apartado cuando el alumno repasa y lija las diferentes partes de un mueble de forma que no se vean las ondulaciones producidas por las cuchillas y fresas, o las rayas en un corte de disco. Observando y reparando defectos hasta dejar la superficie totalmente preparada para la correcta aplicación de los diferentes productos.
- El alumno sabrá elegir el grano de lija apropiado para cada trabajo y superficie, no deben de aparecer rayas profundas hechas por una lija de grano demasiado grueso.
- Así mismo el movimiento de la lija tanto manualmente como con lijadoras no debe de producir rayas a contraveta ni ondulaciones producidas por comer demasiado en un sitio u otro, esto será a causa de mover la lijadora inadecuadamente.
- Las uniones con ingletes se repasaran para corregir posibles imperfecciones, los cantos en general se mataran un poco respetando el perfil de las molduras.
- En el caso de haber imperfecciones o defectos de ajuste, estos se masillarán y repasaran adecuadamente, aunque ello demuestra que es un trabajo realizado con poca profesionalidad.
- Se comprobará que los soportes no tienen manchas o productos incompatibles con los productos a aplicar.
- Se valorará que se encuentra en perfectas condiciones para la aplicación de los productos solicitados, sin que aparezcan problemas.

- Preparación de productos:

- *Se realizarán las mezclas respetando la hoja de seguridad de cada producto, teniendo en cuenta su compatibilidad y proporciones especificadas.*
- *La adición de disolventes, se realizará respetando las instrucciones.*
- *La limpieza de los instrumentos juega un papel primordial en la sección de acabados, por lo que se tendrá en gran consideración.*

- El *aprovechamiento del material*:

- Se valorará el aprovechamiento, ya que los alumnos no deben desperdiciarlo alegremente. Para superar este apartado, se consideran pérdidas necesarias las siguientes:
 - *Productos con un tiempo de vida determinado*: se realizará el preparado de productos en la cantidad necesaria para la aplicación sobre el mueble, pieza o componente a aplicar, no desperdiciando cantidades mayores a 50ml.
 - *En los tintes*, se establecerá necesario establecer una cantidad superior a la necesaria, para en caso de tener que realizar una reparación posterior, no tengamos que repetir todo el proceso de preparado de tinte. Se estima que una cantidad de 100ml puede ser la correcta. Una vez finalizado el trabajo y si no ha sido requerido este sobrante, se utilizará para otros muebles, elementos, muestras y prácticas de otros módulos.

- *Aplicación de productos de acabado*:

- Se utilizarán correctamente los sistemas aplicación de productos, con su correcto manejo ajuste, limpieza y mantenimiento una vez finalizado el trabajo.
- El tinte debe estar uniformemente repartido de forma homogénea en todo el conjunto, ajustándose al máximo a la muestra de color elaborada para ello. No debe tener diferentes tono e intensidad en la misma pieza ni en diferentes piezas de un conjunto, observando que no posee manchas ni irregularidades.
- El fondo, debe crear un cuerpo en la superficie y en su totalidad, evitando que se "pele" (eliminación de tinte y fondo) con facilidad al lijar la superficie, y nos ofrezca una base adecuada para la correcta aplicación de productos posteriores. No debe poseer defectos como descuelgues, chorreo...
- Otros productos: Las pátinas, glaseadores, entonadores y demás productos, se aplicarán de acuerdo a sus instrucciones de correcta aplicación.
- En el acabado final, deberá observarse una superficie lisa, con claridad y libre de defectos. Además de tener el acabado o terminación solicitada.

- En todos los procesos, se respetarán en medida de lo posible, los tiempos de secado específicos y condiciones ambientales necesarias para cada producto.

Para superar este apartado el alumno deberá obtener una valoración mínima de **5 puntos** en una escala entre cero y diez puntos.

En este apartado no se permiten acabados superficiales defectuosos, siguiendo el criterio: ¿Si fueras un cliente comprarías este mueble conforme está acabado?

3. Asistencia a clase, Comportamiento, actitud, respeto del material etc. será un 20% de la nota.

- Se valorará con el tutor si las faltas a clase son justificables o no. No pudiendo superar más de un 20% de faltas sin justificar en la totalidad del trimestre, debido a que se trata de un módulo muy práctico y en el que cada día se realizan explicaciones y prácticas sobre tareas de cierta complejidad. Esto podría entorpecer el progreso normal del grupo, además de no conseguir adecuadamente las competencias requeridas.
- El profesor tendrá en cuenta a la hora de valorar este apartado su criterio personal, se tendrá en cuenta la actitud hacia el trabajo, el respeto al profesor y compañeros, el cuidado de herramientas, máquinas y elementos con los que se trabaja en el taller, en general una actitud que favorezca su aprendizaje y el funcionamiento de las clases.

La calificación final de la evaluación se realizara calificando los diferentes apartados con el porcentaje asignado:

Ejercicios prácticos y teóricos	Total 70%
Documentación: redacción y manejo	20%
Trabajos prácticos y exámenes	50%
Actitud, comportamiento, asistencia a clase 20%	30%
Asistencia a clase	15%
Actitud y comportamiento	15%

La calificación global de los ejercicios prácticos será obtenida de la siguiente forma:

- Media aritmética de todos los ejercicios propuestos, tanto teóricos como prácticos.

Nota: El profesor podrá hacer repetir los documentos y nueva aplicación de productos, para conseguir una mayor comprensión y mejora de destrezas de los mismos, además de conseguir una terminación de productos conveniente.

Se contempla la posibilidad de aprobar por curso si el alumno cumple con los requerimientos indicados en éste documento.

10.- SISTEMA DE RECUPERACIÓN DEL MÓDULO	
--	--

Actividades de recuperación para el alumnado con evaluación negativa.

- Los alumnos que no hayan conseguido alcanzar los contenidos mínimos, y teniendo en cuenta que la evaluación es continua, se propone como recuperación, la consecución de los objetivos no alcanzados en las posteriores actividades programadas.
- En el caso de que el alumno no haya realizado los trabajos o actividades propuestas, solo recuperará a la entrega o realización de los mismos, según los criterios de evaluación establecidos.

Alumnos/as que hayan perdido el derecho a evaluación continúa.

Los alumnos/as que se encuentren en esta situación para superar el módulo tendrán que realizar los mismos trabajos (tanto teóricos como prácticos) que han hecho sus compañeros durante todo el curso).

Además tal y como dice la normativa a este respecto se pondrá una prueba para tal fin que constará de las siguientes partes.

- Nota de materiales necesarios para el acabado, acorde a un modelo y acabado específico. También se detallarán las instrucciones para su preparación.
- Hoja de Proceso para la aplicación de forma ordenada de los diferentes productos y conseguir el acabado propuesto
- Preparación del soporte, asegurándose que está en las condiciones necesarias para la aplicación de los productos específicos de acabado.
- Preparación y aplicación de los diferentes productos sobre el soporte facilitado, hasta conseguir el tipo de acabado propuesto.
- Tiempo de realización: Como es inviable la aplicación seguida de todos los productos y deben respetarse los tiempos de secado, el primer día se realizará la preparación del soporte, aplicación de tinte y fondo. Al siguiente día se finalizará el proceso.

Tercer trimestre

- Durante el tercer trimestre, se establecerá un calendario con 3 horas a la semana de forma agrupada, para la recuperación de los alumnos que no han podido superar el módulo.

11.- MEDIDAS DOCENTES ANTE COVID	
----------------------------------	--

- A pesar de ser un módulo eminentemente práctico se hará especial hincapié en los recursos online, de cara a una utilización provechosa y útil de las TIC. En este sentido, la especial situación derivada de la pandemia de COVID-19, la semipresencialidad del módulo y la posibilidad de confinamientos a lo largo del curso hacen que se utilice como entorno de trabajo el Aula Virtual de la Consejería y el uso de Google Meet.
- El contenido se mantiene intacto en todos los escenarios, obligando a todas las partes a hacer un esfuerzo extra para llegar a objetivos no obstante:
- Se establecería una adaptación del currículo en función de las posibilidades del alumno en cuanto a la realización de trabajos, acceso a Internet, etc. que permitan un sistema de evaluación más diversificado, con una prueba de taller al final de curso que cubran los contenidos explicados durante el confinamiento. Si no pudiera llevarse a cabo la prueba de taller por motivos del COVID, esta será sustituida por una entrevista personal uno a uno a través de Google Meet analizando una serie de supuestos prácticos propuestos por el profesor relacionados con el temario.