

**PROGRAMACIÓN DOCENTE  
2º BACHILLERATO  
HISTORIA DE ESPAÑA**

**ÍNDICE**

[A. Secuenciación de contenidos, criterios de evaluación y estándares de aprendizaje.](#)

[C. Instrumentos para la evaluación de los estándares.](#)

[G. Criterios de calificación.](#)

[H. Procedimiento previsto para la recuperación de la materia.](#)

[I. Planificación de la evaluación extraordinaria.](#)

[J. Evaluación extraordinaria ante la imposibilidad de aplicar la evaluación continua.](#)

**A) SECUENCIACIÓN DE CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE.**

Los contenidos se han estructurado en los siguientes bloques:

**1ª evaluación**

En esta evaluación vamos a evaluar 41 estándares, de los cuales veintiuno a través de prueba escrita, cuyo valor será 2,52 p. sobre los 10 totales del curso, y veinte a través de cuaderno/trabajo, cuyo valor será 0,4p.

**Bloque 0. Cómo se escribe la Historia. Criterios comunes:** el método histórico, las distintas fuentes y su importancia.

**Bloque 1. La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía visigoda (711):** la prehistoria, los pueblos prerromanos, la Hispania romana y los visigodos.

**Bloque 2. La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio (711-1474):** la política, economía, sociedad y cultura de Al Andalus y de los reinos cristianos, haciendo un apartado especial en la Baja Edad Media.

**Bloque 3. La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700):** la monarquía de los Reyes Católicos y los Austrias mayores, las causas de la decadencia de la monarquía en el XVII, haciendo hincapié en las aportaciones del Siglo de Oro.

**2ª evaluación**

En esta evaluación vamos a evaluar setenta y tres estándares, de los cuales treinta y seis a través de prueba escrita, cuyo valor será 3,8 p. sobre los 10 totales del curso, y treinta y siete a través de cuaderno/trabajo, cuyo valor será 0,7 p.

**Bloque 4. España en la órbita francesa: el reformismo de los primeros Borbones (1700-1788):** el cambio dinástico y las transformaciones políticas, económicas y culturales que acarreó.

**Bloque 5. La crisis del Antiguo Régimen (1788-1833):** liberalismo frente Absolutismo: el impacto de la Revolución Francesa en España y el reinado de

Fernando VIII, haciendo mención especial a la independencia de las colonias americanas y a la obra de Goya.

**Bloque 6. La conflictiva construcción del Estado liberal (1833-1874):** el reinado de Isabel II, comenzando por las guerras carlistas, el Sexenio Democrático y los orígenes del movimiento obrero.

**Bloque 7. La Restauración Borbónica. Implantación y afianzamiento de un nuevo Sistema Político (1874-1902):** la teoría, realidad y éxitos del sistema canovista, la oposición nacionalista y la crisis de 1898.

**Bloque 8. Pervivencias y transformaciones económicas en el siglo XIX: un desarrollo insuficiente:** la demografía, la agricultura, la industrialización, los transportes, el comercio y las finanzas en el siglo.

**Bloque 9. La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902- 1931):** la quiebra del sistema de la Restauración y la dictadura de Primo de Rivera. La demografía y economía en el primer tercio del siglo.

### 3ª evaluación

En esta evaluación vamos a evaluar treinta y nueve estándares, de los cuales dieciocho a través de prueba escrita, cuyo valor será 2,16 p. sobre los 10 totales del curso, y veintiuno a través de cuaderno/trabajo, cuyo valor será 0,42 p.

**Bloque 10. La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931-1939):** la Segunda República y la Guerra Civil. La Edad de Plata de la cultura española

**Bloque 11. La Dictadura Franquista (1939-1975):** las distintas etapas del franquismo y la cultura del período.

**Bloque 12. Normalización Democrática de España e Integración en Europa:** el período de la Transición, el Estado surgido de la Constitución del 78. La evolución económica social y política de España y su papel en el mundo.

**A CONTINUACIÓN SEÑALAREMOS CON NEGRITA LOS CONTENIDOS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES QUE SE CONSIDERAN ESENCIALES O BÁSICOS PARA EL DESARROLLO DEL PRESENTE CURSO ACADÉMICO.**

CONTENIDOS	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE E INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	COMPETENCIAS
<b>BLOQUE 0: CÓMO SE ESCRIBE LA HISTORIA. CRITERIOS COMUNES.</b> • El método histórico: respeto a las fuentes y diversidad de perspectivas.	1. Localizar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas) en bibliotecas, Internet, etc. y extraer información relevante a lo tratado, valorando críticamente su fiabilidad.	1.1 Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición. <b>Trabajo</b>	CDI CEC CL

	2. Elaborar mapas y líneas de tiempo, localizando las fuentes adecuadas, utilizando los datos proporcionados o sirviéndose de los conocimientos ya adquiridos.	2.1. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos. <b>Trabajo</b>	AA CDI CMCT
	3. Comentar e interpretar fuentes primarias (históricas) y secundarias (historiográficas), relacionando su información con los conocimientos previos.	3.1. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas. <b>Trabajo</b>	CL AA CDI
	4. Reconocer la utilidad de las fuentes para el historiador, aparte de su fiabilidad.	4.1. Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores. <b>Trabajo</b>	CL CDI AA
<u>BLOQUE 1: LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA (711).</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La prehistoria: la evolución del Paleolítico al Neolítico; la pintura cantábrica y la levantina. La importancia de la metalurgia.</li> <li>• La configuración de las áreas celta e ibérica: Tartesos, indoeuropeos y colonizadores orientales.</li> <li>• <b>Hispania romana:</b></li> </ul>	<b>1. Explicar las características de los principales hechos y procesos históricos de la península Ibérica desde la prehistoria hasta la desaparición de la monarquía visigoda, identificando sus causas y consecuencias.</b>	1.1. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio. <b>Prueba escrita</b>	CCL CSC AA
		1.2. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones. <b>Trabajo</b>	CSC CCL AA
		1.3. Resume las características principales del reino de Tartesos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.	CCL CSC AA

<b>conquista y romanización de la península; el legado cultural romano.</b> • La monarquía visigoda: ruralización de la economía; el poder de la Iglesia y la nobleza.		<b>Prueba escrita</b>	
		1.4. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartesos y los colonizadores fenicios y griegos. <b>Prueba escrita</b>	CCL CSC AA
		<b>1.5. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo. Prueba escrita</b>	CCL CSC AA
		<b>1.6. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares. Prueba escrita</b>	CL CDI CSC
		1.7. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza. <b>Prueba escrita</b>	CL CSC CEC
		<b>1.8. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición. Trabajo</b>	CSC CL CDI
		1.9. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta. <b>Trabajo</b>	CDI CMCT AA

		1.10. Representa una línea del tiempo desde 250 a. C. hasta 711 d. C. situando en ella los principales acontecimientos históricos. <b>Trabajo</b>	CMCT AA CDI
		1.11. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA
		1.12. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina. <b>Prueba escrita</b>	CDI CEC AA
<p><b>BLOQUE 2: LA EDAD MEDIA: TRES CULTURAS Y UN MAPA POLÍTICO EN CONSTANTE CAMBIO (711-1474).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Al Ándalus:</b> la conquista musulmana de la península; evolución política de Al Ándalus; revitalización económica y urbana; estructura social; religión, cultura y arte.</li> <li>• <b>Los reinos cristianos hasta el siglo XIII:</b> evolución política; el proceso de reconquista y repoblación; del estancamiento a la expansión económica; el régimen señorial y la sociedad estamental; el nacimiento de las Cortes; el Camino de Santiago; una cultura</li> </ul>	<p><b>1. Explicar la evolución de los territorios musulmanes en la península, describiendo sus etapas políticas, así como los cambios económicos, sociales y culturales que introdujeron.</b></p>	<p><b>1.1. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	CSC CCL AA
		<p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.</p> <p><b>Trabajo</b></p>	CMCT CSC CDI
		<p><b>1.3. Describe la evolución política de Al Ándalus.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC AA
		<p>1.4. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.</p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC CDI

<p>plural, cristianos, musulmanes y judíos; las manifestaciones artísticas.</p> <p>• Los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV): crisis agraria y demográfica; las tensiones sociales; la diferente evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra.</p>	<p>2. Explicar la evolución y configuración política de los reinos cristianos, relacionándola con el proceso de reconquista y el concepto patrimonial de la monarquía.</p>	<p>2.1. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CDI</p>
		<p>2.2. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones. <b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p>2.3. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p>2.4. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
	<p>3. Diferenciar las tres grandes fases de la evolución económica de los reinos cristianos durante toda la Edad Media (estancamiento, expansión y crisis), señalando sus factores y características.</p>	<p>3.1. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media. <b>Trabajo</b></p>	<p>CL CDI CMCT</p>
	<p>4. Analizar la estructura social de los reinos cristianos, describiendo el régimen señorial y las características de</p>	<p>4.1. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano. <b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC AA</p>

	la sociedad estamental.		
	5. Describir las relaciones culturales de cristianos, musulmanes y judíos, especificando sus colaboraciones e influencias mutuas.	5.1. Describe la labor de los centros de traducción. <b>Trabajo</b>	CL CDI CSC
		5.2. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición. <b>Trabajo</b>	CDI CL CEC
<p><b>BLOQUE 3: LA FORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL (1474-1700).</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los Reyes Católicos: la unión dinástica de Castilla y Aragón; la reorganización del Estado; la política religiosa; la conquista de Granada; el descubrimiento de América; la incorporación de Navarra; las relaciones con Portugal.</li> <li>• El auge del Imperio en el siglo XVI: los dominios de Carlos I y los de Felipe II, el modelo político de los Austrias; los conflictos internos; los conflictos religiosos en el seno del Imperio; los conflictos exteriores; la exploración y colonización de</li> </ul>	<p><b>1. Analizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Edad Moderna, identificando las pervivencias medievales y los hechos relevantes que abren el camino a la modernidad.</b></p>	<p><b>1.1. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC AA
		<p><b>1.2. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC AA
		<p><b>1.3. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC CDI
	<p><b>2. Explicar la evolución y expansión de la monarquía hispánica durante el siglo XVI, diferenciando los reinados de Carlos I y Felipe II.</b></p>	<p><b>2.1. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC CDI
		<p><b>2.2. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.</b></p>	CL CSC AA

<p><b>América y el Pacífico; la política económica respecto a América, la revolución de los precios y el coste del Imperio.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crisis y decadencia del Imperio en el siglo XVII: los validos; la expulsión de los moriscos; los proyectos de reforma de Olivares; la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia; las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640; Carlos II y el problema sucesorio; la crisis demográfica y económica.</li> <li>• El Siglo de Oro español: del Humanismo a la Contrarreforma; Renacimiento y Barroco en la literatura y el arte.</li> </ul>		<p><b>Trabajo</b></p>	
		<p><b>2.3. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.</b> <b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p>2.4. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos. <b>Trabajo</b></p>	<p>CMCT AA CDI</p>
	<p>3. Explicar las causas y consecuencias de la decadencia de la monarquía hispánica en el siglo XVII, relacionando los problemas internos, la política exterior y la crisis económica y demográfica.</p>	<p>3.1. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p>3.2. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p>3.3. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CDI CSC</p>
		<p>3.4. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CDI CSC CMCT</p>
	<p>3.5. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias. <b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC AA</p>	

	4. Reconocer las grandes aportaciones culturales y artísticas del Siglo de Oro español, extrayendo información de interés en fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.).	4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA
<u>BLOQUE 4: ESPAÑA EN LA ÓRBITA FRANCESA: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700-1788).</u> • Cambio dinástico y Guerra de Sucesión: una contienda civil y europea; la Paz de Utrecht y el nuevo equilibrio europeo; los Pactos de Familia con Francia. • Las reformas institucionales: el nuevo modelo de Estado; la administración en América; la Hacienda Real; las relaciones Iglesia-Estado. • La economía y la política económica: la recuperación demográfica; los problemas de la agricultura, la industria y el comercio; la liberalización del comercio con América; el	<b>1. Analizar la Guerra de Sucesión española como contienda civil y europea, explicando sus consecuencias para la política exterior española y el nuevo orden internacional.</b>	<b>1.1. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.</b> <b>Prueba escrita</b>	CL CSC CDI
		1.2. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos. <b>Trabajo</b>	CMCT CDI AA
	<b>2. Describir las características del nuevo modelo de Estado, especificando el alcance de las reformas promovidas por los primeros monarcas de la dinastía borbónica.</b>	<b>1.3. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.</b> <b>Prueba escrita</b>	CL CDI AA
		<b>2.1. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.</b> <b>Prueba escrita</b>	CL CSC CDI
		2.2. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones. <b>Trabajo</b>	CL CDI CSC

<b>despegue económico de Cataluña.</b> • La Ilustración en España: proyectistas, novadores e ilustrados; el despotismo ilustrado; el nuevo concepto de educación; las Sociedades Económicas de Amigos del País; la prensa periódica.		<b>2.3. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real. Prueba escrita</b>	CL CSC AA
		<b>2.4. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas. Prueba escrita</b>	CL CSC AA
	<b>3. Comentar la situación inicial de los diferentes sectores económicos, detallando los cambios introducidos y los objetivos de la nueva política económica.</b>	3.1. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior. <b>Trabajo</b>	CL CDI CSC
		<b>3.2. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector. Prueba escrita</b>	CL CSC CDI
		<b>3.3. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América. Prueba escrita</b>	CL CSC CDI
	4. Explicar el despegue económico de Cataluña, comparándolo con la evolución económica del resto de España.	4.1. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII. <b>Trabajo</b>	CL CDI CMCT
	5. Exponer los conceptos fundamentales del pensamiento ilustrado, identificando sus cauces de	5.1. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado. <b>Prueba escrita</b>	CL CEC CSC

	difusión.	5.2. Razona la importancia de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración. <b>Trabajo</b>	CSC CDI CL
<p><b>BLOQUE 5: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN (1788-1833): LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El impacto de la Revolución Francesa: las relaciones entre España y Francia; la Guerra de la Independencia; el primer intento de revolución liberal, las Cortes de Cádiz y la Constitución de 1812.</li> <li>• El reinado de Fernando VII: la restauración del absolutismo; el Trienio liberal; la reacción absolutista.</li> <li>• La emancipación de la América española: el protagonismo criollo; las fases del proceso; las repercusiones para España.</li> <li>• La obra de Goya como testimonio de la época.</li> </ul>	<p><b>1. Analizar las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta la Guerra de la Independencia, especificando en cada fase los principales acontecimientos y sus repercusiones para España.</b></p>	<p><b>1.1. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.</b> <b>Trabajo</b></p>	CL CSC AA
		<p><b>1.2. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC AA
	<p><b>2. Comentar la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, relacionándola con el ideario del liberalismo.</b></p>	<p><b>2.1. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC AA
		<p><b>2.2. Comenta las características esenciales de la Constitución de 1812.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC AA
	<p><b>3. Describir las fases del reinado de Fernando VII, explicando los principales hechos de cada una de ellas.</b></p>	<p><b>3.1. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	CL CSC AA
		<p><b>3.2. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba</b></p>	CL CSC AA

		<b>inicialmente.</b> <b>Prueba escrita</b>	
		3.3. Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos. <b>Trabajo</b>	CMCT AA CDI
		3.4. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués. <b>Trabajo</b>	CDI CMCT CSC
	4. Explicar el proceso de independencia de las colonias americanas, diferenciando sus causas y fases, así como las repercusiones económicas para España.	4.1. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas. <b>Prueba escrita</b>	CL CSC AA
		4.2. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas. <b>Trabajo</b>	CL CSC CDI
	5. Relacionar las pinturas y grabados de Goya con los acontecimientos de este periodo, identificando en ellas el reflejo de la situación y los acontecimientos contemporáneos.	5.1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.  <b>Trabajo</b>	CSC CL CEC
<u>BLOQUE 6: LA CONFLICTIVA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1874).</u> • El carlismo como último bastión absolutista: ideario y apoyos sociales; las dos primeras guerras carlistas. • El triunfo y	<b>1. Describir el fenómeno del carlismo como resistencia absolutista frente a la revolución liberal, analizando sus componentes ideológicos, sus bases sociales,</b>	<b>1.1. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.</b> <b>Prueba escrita</b>	CL CSC CDI
		<b>1.2. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.</b> <b>Prueba escrita</b>	AA CL CSC

<p><b>consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II: los primeros partidos políticos; el protagonismo político de los militares; el proceso constitucional; la legislación económica de signo liberal; la nueva sociedad de clases.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Sexenio Democrático: la revolución de 1868 y la caída de la monarquía isabelina; la búsqueda de alternativas políticas, la monarquía de Amadeo I, la Primera República; la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista, la insurrección cantonal.</li> <li>• Los inicios del movimiento obrero español: las condiciones de vida de obreros y campesinos; la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.</li> </ul>	<p><b>su evolución en el tiempo y sus consecuencias.</b></p>	<p>1.3. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>Trabajo</b></p>	<p>CMCT AA CDI</p>
	<p><b>2. Analizar la transición definitiva del Antiguo Régimen al régimen liberal burgués durante el reinado de Isabel II, explicando el protagonismo de los militares y especificando los cambios políticos, económicos y sociales.</b></p>	<p><b>2.1. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p><b>2.2. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.</b></p> <p><b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p><b>2.3. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p><b>2.4. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p><b>2.5. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.</b></p> <p><b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>

	<p><b>3. Explicar el proceso constitucional durante el reinado de Isabel II, relacionándolo con las diferentes corrientes ideológicas dentro del liberalismo y su lucha por el poder.</b></p>	<p><b>3.1. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.</b> <b>Trabajo</b></p>	<p>CL AA CDI</p>
	<p><b>4. Explicar el Sexenio Democrático como periodo de búsqueda de alternativas democráticas a la monarquía isabelina, especificando los grandes conflictos internos y externos que desestabilizaron al país.</b></p>	<p><b>4.1. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p><b>4.2. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p><b>4.3. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
	<p><b>5. Describir las condiciones de vida de las clases trabajadoras y los inicios del movimiento obrero en España, relacionándolo con el desarrollo de movimiento obrero internacional.</b></p>	<p><b>5.1. Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.</b>  <b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
<p><u>BLOQUE 7: LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA: IMPLANTACIÓN Y AFIANZAMIENTO DE UN NUEVO SISTEMA POLÍTICO</u></p>	<p><b>1. Explicar el sistema político de la Restauración, distinguiendo su teoría y su funcionamiento</b></p>	<p><b>1.1. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC</p>

<p>(1874-1902).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teoría y realidad del sistema canovista: la inspiración en el modelo inglés, la Constitución de 1876 y el bipartidismo; el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.</li> <li>• La oposición al sistema: catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero.</li> <li>• Los éxitos políticos: estabilidad y consolidación del poder civil; la liquidación del problema carlista; la solución temporal del problema de Cuba.</li> <li>• La pérdida de las últimas colonias y la crisis del 98: la guerra de Cuba y con Estados Unidos; el Tratado de París; el regeneracionismo.</li> </ul>	real.	1.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876. <b>Prueba escrita</b>	CL CSC CDI
		1.3. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración. <b>Prueba escrita</b>	CL CDI AA
		1.4. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos. <b>Trabajo</b>	CMCT CDI AA
	2. Analizar los movimientos políticos y sociales excluidos del sistema, especificando su evolución durante el periodo estudiado.	2.1. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego. <b>Prueba escrita</b>	CL CSC AA
		2.2. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX. <b>Prueba escrita</b>	CDI CSC AA
	3. Describir los principales logros del reinado de Alfonso XII y la regencia de María Cristina, infiriendo sus repercusiones en la consolidación del nuevo sistema político.	3.1. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX. <b>Trabajo</b>	CDI CSC AA
		3.2. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA
	4. Explicar el desastre colonial y la crisis del 98,	4.1. Explica la política española respecto al problema de Cuba. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA

	<b>identificando sus causas y consecuencias.</b>	4.2. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París. <b>Prueba escrita</b>	CL CSC AA
		<b>4.3. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico. Trabajo</b>	CSC CDI CMCT
<p><b>BLOQUE 8:</b> <b>PERVIVENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX: UN DESARROLLO INSUFICIENTE.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Un lento crecimiento de la población: alta mortalidad; pervivencia de un régimen demográfico antiguo; la excepción de Cataluña.</li> <li>• <b>Una agricultura protegida y estancada: los efectos de las desamortizaciones; los bajos rendimientos.</b></li> <li>• Una deficiente industrialización: la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.</li> <li>• Las dificultades de los transportes: los condicionamientos geográficos; la red de ferrocarriles.</li> <li>• El comercio: proteccionismo frente a librecambismo.</li> <li>• Las finanzas: la peseta como unidad monetaria; el desarrollo de la banca moderna; los problemas de la</li> </ul>	1. Explicar la evolución demográfica de España a lo largo del siglo XIX, comparando el crecimiento de la población española en su conjunto con el de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa.	1.1. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.  <b>Trabajo</b>	CDI CSC AA
		1.2. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.  <b>Trabajo</b>	CDI CSC CMCT
	<b>2. Analizar los diferentes sectores económicos, especificando la situación heredada, las transformaciones de signo liberal, y las consecuencias que se derivan de ellas.</b>	<b>2.1. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz. Prueba escrita</b>	CL CSC AA
		<b>2.2. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX. Trabajo</b>	CDI CSC SIEE
		2.3. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la	SIEE CSC CDI

Hacienda; las inversiones extranjeras.		minería a lo largo del siglo XIX. <b>Prueba escrita</b>		
		2.4. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa. <b>Trabajo</b>	CSC CDI AA	
		2.5. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos. <b>Trabajo</b>	CDI CSC AA	
		2.6. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA	
		2.7. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX. <b>Trabajo</b>	CSC CDI AA	
		2.8. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA	
		2.9. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos. <b>Trabajo</b>	CL CSC CDI	
		2.10. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX. <b>Trabajo</b>	CSC CDI CMCT	
	<u>BLOQUE 9: LA CRISIS DEL SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN Y LA CAÍDA DE LA</u>	<b>1. Relacionar el regeneracionismo o surgido de la crisis del 98 con</b>	<b>1.1. Define en qué consistió el “revisiónismo político” inicial del reinado de Alfonso</b>	CL CSC AA

<p><u>MONARQUÍA (1902-1931).</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los intentos de modernización del sistema: el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII; la oposición de republicanos y nacionalistas catalanes, vascos, gallegos y andaluces.</li> <li>• El impacto de los acontecimientos exteriores: la intervención en Marruecos; la Primera Guerra Mundial; la Revolución Rusa.</li> <li>• La creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona; la crisis general de 1917; el “trienio bolchevique” en Andalucía.</li> <li>• La dictadura de Primo de Rivera: Directorio militar y Directorio civil; el final de la guerra de Marruecos; la caída de la dictadura; el hundimiento de la monarquía.</li> <li>• Crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo: los efectos de la Guerra Mundial en la economía española; el intervencionismo estatal de la Dictadura; la transición al régimen demográfico</li> </ul>	<p>el revisionismo político de los primeros gobiernos, especificando sus actuaciones más importantes.</p>	<p><b>XIII, y las principales medidas adoptadas. Trabajo</b></p>	
		<p>1.2. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos. <b>Trabajo</b></p>	<p>CMCT AA CDI</p>
		<p>1.3. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración. <b>Trabajo</b></p>	<p>AA CDI CSC</p>
	<p>2. Analizar las causas que provocaron la quiebra del sistema político de la Restauración, identificando los factores internos y los externos.</p>	<p>2.1. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas. <b>Trabajo</b></p>	<p>CDI CSC AA</p>
		<p>2.2. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España. <b>Trabajo</b></p>	<p>CL AA CSC</p>
		<p>2.3. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CDI CSC AA</p>
		<p>2.4. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CDI CSC AA</p>
	<p>3. Explicar la dictadura de Primo de Rivera como solución</p>	<p>3.1. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó</p>	<p>CDI CSC AA</p>

<p>moderno; los movimientos migratorios; el trasvase de población de la agricultura a la industria.</p>	<p>autoritaria a la crisis del sistema, describiendo sus características, etapas y actuaciones.</p>	<p>inicialmente. <b>Prueba escrita</b></p>	
		<p>3.2. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p>3.3. Explica las causas de la caída de la monarquía. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
	<p>4. Explicar la evolución económica y demográfica en el primer tercio del siglo XX, relacionándola con la situación heredada del siglo XIX.</p>	<p>4.1. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española. <b>Trabajo</b></p>	<p>CL CDI CSC</p>
		<p>4.2. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p>4.3. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX. <b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
<p><u>BLOQUE 10: LA SEGUNDA REPÚBLICA. LA GUERRA CIVIL EN UN CONTEXTO DE CRISIS INTERNACIONAL (1931-1939).</u> • El bienio reformista: la Constitución de 1931; la política de reformas; el Estatuto de Cataluña; las fuerzas de oposición a la República. • El bienio radical-cedista: la política restauradora y la</p>	<p>1. Explicar la Segunda República como solución democrática al hundimiento del sistema político de la Restauración, enmarcándola en el contexto internacional de crisis económica y conflictividad social.</p>	<p>1.1. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p>1.2. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>

<p>radicalización popular; la revolución de Asturias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El Frente Popular: las primeras actuaciones del gobierno; la preparación del golpe militar.</li> <li>• La Guerra Civil: la sublevación y el desarrollo de la guerra; la dimensión internacional del conflicto; la evolución de las dos zonas; las consecuencias de la guerra.</li> <li>• La Edad de Plata de la cultura española: de la generación del 98 a la del 36.</li> </ul>	<p><b>2. Diferenciar las diferentes etapas de la República hasta el comienzo de la Guerra Civil, especificando los principales hechos y actuaciones en cada una de ellas.</b></p>	<p><b>2.1. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p><b>2.2. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p><b>2.3. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p><b>2.4. Compara las actuaciones del bienio radicalcedista con las del bienio anterior.</b> <b>Trabajo</b></p>	<p>CMCT CDI CSC</p>
		<p><b>2.5. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p><b>2.6. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p><b>2.7. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</b> <b>Trabajo</b></p>	<p>CMCT AA CDI</p>
	<p><b>3. Analizar la Guerra Civil, identificando sus causas y</b></p>	<p><b>3.1. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.</b> <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>

	consecuencias, la intervención internacional y el curso de los acontecimientos en las dos zonas.	3.2. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional. <b>Prueba escrita</b>	CL CSC CDI
		3.3. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra. <b>Trabajo</b>	CSC CDI CMCT
		3.4. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra. <b>Trabajo</b>	CDI CSC CMCT
		3.5. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar. <b>Trabajo</b>	CDI CSC CMCT
	4. Valorar la importancia de la Edad de Plata de la cultura española, exponiendo las aportaciones de las generaciones y figuras más representativas.	4.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA
<b>BLOQUE 11: LA DICTADURA FRANQUISTA (1939-1975).</b> • La postguerra: grupos ideológicos y apoyos sociales del franquismo; las oscilantes relaciones con el exterior; la configuración política del nuevo Estado; la represión política; la autarquía económica. • Los años del “desarrollismo”: los	1. Analizar las características del franquismo y su evolución en el tiempo, especificando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, y relacionándolas con la cambiante situación internacional.	1.1. Elabora un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial. <b>Prueba escrita</b>	AA CDI CSC
		1.2. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas. <b>Prueba escrita</b>	CDI CSC AA
		1.3. Explica la organización política del Estado	CL CSC AA

<p>Planes de Desarrollo y el crecimiento económico; las transformaciones sociales; la reafirmación política del régimen; la política exterior; la creciente oposición al franquismo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El final del franquismo: la inestabilidad política; las dificultades exteriores; los efectos de la crisis económica internacional de 1973.</li> <li>• La cultura española durante el franquismo: la cultura oficial, la cultura del exilio, la cultura interior al margen del sistema.</li> </ul>		franquista. <b>Prueba escrita</b>	
		1.4. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959. <b>Prueba escrita</b>	CL CSC CDI
		1.5. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973. <b>Prueba escrita</b>	CL CSC CDI
		1.6. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA
		1.7. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen el contexto internacional. <b>Trabajo</b>	CSC CDI AA
		1.8. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA
		1.9. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas. <b>Trabajo</b>	CL CSC AA
		1.10. Especifica los diferentes grupos de oposición	CDI CMCT CSC

		<p><b>política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.</b></p> <p><b>Trabajo</b></p>	
		<p>1.11. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.</p> <p><b>Trabajo</b></p>	<p>CMCT AA CDI</p>
	<p>2. Describir la diversidad cultural del periodo, distinguiendo sus diferentes manifestaciones.</p>	<p>2.1. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.</p> <p><b>Trabajo</b></p>	<p>CDI AA CL</p>
<p><b>BLOQUE 12:</b> <b>NORMALIZACIÓN DEMOCRÁTICA DE ESPAÑA E INTEGRACIÓN EN EUROPA (DESDE 1975).</b></p> <p>• <b>La transición a la democracia: la crisis económica mundial; las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura; el papel del rey; la Ley para la Reforma Política; las</b></p>	<p><b>1. Describir las dificultades de la transición a la democracia desde el franquismo en un contexto de crisis económica, explicando las medidas que permitieron la celebración de las primeras elecciones democráticas.</b></p>	<p><b>1.1. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.</b></p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p>1.2. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.</p> <p><b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC AA</p>
		<p><b>1.3. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente del Gobierno Adolfo</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>

<p>primeras elecciones democráticas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• El periodo constituyente: los Pactos de la Moncloa; las preautonomías de Cataluña y el País Vasco; la Constitución de 1978 y el Estado de las autonomías.</li> <li>• Los gobiernos constitucionales: el problema del terrorismo; el fallido golpe de Estado de 1981; el ingreso en la OTAN; la plena integración en Europa.</li> <li>• El papel de España en el mundo actual.</li> </ul>		<p>Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de Amnistía de 1977, etc.</p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	
		<p>1.4. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa. <b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
		<p>1.5. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco. <b>Trabajo</b></p>	<p>CL CSC CDI</p>
	<p>2. Caracterizar el nuevo modelo de Estado democrático establecido en la Constitución de 1978, especificando las actuaciones previas encaminadas a alcanzar el más amplio acuerdo social y político.</p>	<p>2.1. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.</p> <p><b>Prueba escrita</b></p>	<p>CL CDI</p>
	<p>3. Analizar la evolución económica, social y política de España desde el primer gobierno constitucional de 1979 hasta la aguda crisis económica iniciada en 2008, señalando las amenazas más relevantes a las que se enfrenta y los efectos de la</p>	<p>3.1. Elabora un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas. <b>Trabajo</b></p>	<p>CDI CMCT AA</p>
		<p>3.2. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta</p>	<p>CL CSC AA</p>

	plena integración en Europa.	integración. <b>Trabajo</b>	
		3.3. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008. <b>Trabajo</b>	CL CMCT CDI
		3.4. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc. <b>Trabajo</b>	CL CDI CMCT
		3.5. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos. <b>Trabajo</b>	CMCT CDI

	4. Resumir el papel de España en el mundo actual, especificando su posición en la Unión Europea y sus relaciones con otros ámbitos geopolíticos.	4.1. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.  <b>Trabajo</b>	CL CDI CSC
--	--	--	------------------

### C) INSTRUMENTOS PARA LA EVALUACIÓN DE LOS ESTÁNDARES.

En la programación debe fijarse cómo se va a evaluar al alumnado; es decir, el tipo de instrumentos de evaluación que se van a utilizar. En el caso de Historia de España, los instrumentos serán los siguientes:

- **Pruebas escritas.** Exámenes o controles escritos con control de tiempo, de diversos tipos: preguntas de desarrollo, elección múltiple, resúmenes y análisis de textos, etc.
- **Trabajos.** Este instrumento se refiere a actividades realizadas en el cuaderno y a trabajos de investigación donde el alumno, en distintos formatos (escrito, audiovisual, digital, etc.) pueda mostrar sus conocimientos y competencias a la vez que profundiza en los contenidos de la materia.

**Respecto a la evaluación virtual establecemos unos instrumentos y procedimientos a través de las plataformas elegidas por el Centro: Aula Virtual y Classroom. Entre los instrumentos utilizados encontramos exámenes, tanto orales a través de videoconferencia como a través de cuestionarios o test; la realización de trabajos y tareas.**

### G) CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

Calificación	Descripción
10	Demuestra total comprensión del problema. Todos los requerimientos de la tarea están incluidos en la respuesta. Se expresa correctamente respetando las reglas de ortografía.
9	Demuestra considerable comprensión del problema. Prácticamente todos los requerimientos de la tarea están incluidos en la respuesta.
8	Demuestra considerable comprensión del problema. La mayoría de los requerimientos de la tarea están incluidos en la respuesta.
7	Demuestra considerable comprensión del problema. Buena parte de los requerimientos de la tarea están comprendidos en la respuesta.

6	Demuestra comprensión parcial del problema. Buena parte de los requerimientos de la tarea están comprendidos en la respuesta.
5	Demuestra comprensión parcial del problema. Algunos de los requerimientos de la tarea están comprendidos en la respuesta.
4	Demuestra poca comprensión del problema. Parte de los requerimientos de la tarea están en la respuesta.
3	Demuestra poca comprensión del problema. Muchos de los requerimientos de la tarea faltan en la respuesta.
2	Demuestra poca comprensión del problema. La mayoría de los requerimientos de la tarea faltan en la respuesta.
1	La respuesta no tiene relación con el estándar a evaluar.
0	No responde. No intentó hacer la tarea.

- Si a un alumno se le detecta copiando a través de cualquier instrumento o usando cualquier aparato electrónico en el examen tendrá un 0, teniendo que repetir el examen en el momento que plantee el profesor.

**- Si un alumno no entrega en el plazo acordado los ejercicios o trabajos evaluados con estándares, perderá la mitad de la nota. Pasada una semana de la fecha indicada, no se recogerá ningún trabajo.**

- En caso de que a final de cada evaluación o al final del curso haya sido imposible trabajar y evaluar todos los estándares programados se procederá a revisar y reajustar la ponderación de cada uno de los estándares para obtener la calificación de la evaluación o la calificación final del curso.

#### **H) PROCEDIMIENTO PREVISTO PARA LA RECUPERACIÓN DE LA MATERIA.**

##### **Mayo:**

De acuerdo con lo establecido en el Departamento, los alumnos que no hayan obtenido un cinco en mayo podrán realizar una recuperación a final de curso a través de una prueba escrita que contemple una selección de estándares que se hayan valorado a través de una prueba escrita.

**En caso de no poder hacer el examen de forma presencial y tener que hacerlo virtualmente, se recurrirá al examen oral a través de videoconferencia y/o un examen-cuestionario por medio de alguna de las plataformas elegidas por el Centro.**

#### **I) PLANIFICACIÓN DE LA EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA.**

En la evaluación extraordinaria se utilizará una prueba escrita que consistirá en una selección de estándares trabajados y que se hayan evaluado a través de una prueba escrita durante el curso.

**En caso de no poder hacer el examen de forma presencial y tener que hacerlo virtualmente, se recurrirá al examen oral a través de videoconferencia y/o un examen-cuestionario por medio de alguna de las plataformas elegidas por el Centro.**

#### **J) EVALUACIÓN ANTE LA IMPOSIBILIDAD DE APLICAR LA EVALUACIÓN CONTINUA.**

En el caso de que un alumno/a presente un número elevado de faltas de asistencia justificadas e injustificadas (30% del total de horas lectivas de la materia), perderá el derecho a una evaluación continua. Por ello, el alumno/a deberá intentar superar los estándares de aprendizaje en una prueba escrita de carácter extraordinario a final de curso que contemple una selección de los estándares trabajados durante el curso.

Para los alumnos cuyas faltas de asistencia estén debidamente justificadas, cuya incorporación al centro se produzca una vez iniciado el curso, o que hayan rectificado de forma evidente su conducta absentista, el departamento elaborará un plan de recuperación para el necesario aprendizaje de los contenidos y la superación de los estándares de aprendizaje evaluables. El responsable de dicho plan será el jefe de departamento, quien puede delegar su seguimiento en el profesor del grupo correspondiente.

Para aquellos alumnos que por hospitalización o larga convalecencia reciban atención educativa en aulas hospitalarias o en su domicilio, se les podrá realizar, previo acuerdo del equipo docente, adaptaciones curriculares que faciliten su aprendizaje y evaluación.